

Inhoud tijdschrift Oud-Dordrecht 2025 (jaargang 43) nr. 2

p. 106: *Bestuursbericht*.

p. 107: *Bericht van de Activiteitencommissie*. Verslag van de 1-meilezing: *jonge Dordtse vrouwen in bezettingstijd* (Diet Kloos-Barendregt en Lenie Dicke). Lezing op 26 juni door Hans Breet over Dordts zilver.

p. 112: Kees Sigmond, *15^{de}- en 16^{de}-eeuws eikenhout in Dordrecht*. Eikenhout dat gebruikt werd voor huizenbouw, scheepsbouw en molenbouw werd geïmporteerd. De streek van herkomst of de doorvoerhaven komt terug in de houtnamen in de stadsrekeningen: Wezels hout, Duisburger hout, Luiks hout, Noords hout en Deventer hout.

p. 116: Christine Weijs, *Regionaal hout?* Dankzij dendrochronologisch onderzoek is meer bekend geworden over de herkomst van in de 14^{de}, 15^{de} en 16^{de} eeuw in Dordrecht gebruikt hout.

p. 118: Herman A. van Duinen, *De Berckepoort, het Dordtse Prinsenhof*. Geschiedenis van het huis dat we nu kennen als De Berckepoort: voorgeschiedenis (huis *de Lombaert*), stichting, sloopdreiging, restauratie. Gebdruik van het complex door prins Willem van Oranje als hij in Dordrecht verbleef.

p. 132: Harm van Grol, *Het Doldiefshuis en de Pelserstraat: grensverleggingen*. Twee ondernemende weduwen bepaalden de bebouwing aan de oostzijde van de Pelserstraat. Deze kwam deels in het voormalige bezit van de brouwerij die het oude Doldiefshuis in gebruik had genomen.

p. 142: Harry Aardoom, *De herberg aan de Marquettenwech*. Wat is bekend over de herberg die lag bij het kruispunt Markettenweg-Boonepaadje.

p. 145: Caspar Blaauw, *Een belastingkantoor aan huis*. Het pand Hoge Nieuwstraat 83 werd eind 19^{de} eeuw gebouwd in opdracht van de belastinginspecteur, als kantoor en als eigen woonhuis. Ook nadat deze inspecteur overgeplaatst was naar een andere stad bleef het kantoor zijn eigendom. Pas enkele jaren nadat de belastingdienst het gebouw had verlaten, verkocht de inspecteur het pand.

p. 154: Kees Weltevrede, *Dordtse bakkers bakten het wittebrood*. De mythe dat het Zweeds wittebrood voor de hongerige bevolking aan het einde van de Bezetting uit vliegtuigen werd gedropt, klopt niet. Hoe gingen de voedseltransporten dan wel in zijn werk en hoe was de distributie georganiseerd?

p. 173: Erica van Doormalen, *Dordtse kindertehuizen in de jaren veertig*. Wat gebeurde er met kinderen die na de Bevrijding in mei 1945 alleen achterbleven? Sommige ouders waren omgekomen of vermist, andere waren gearresteerd op verdenking van collaboratie, landverraad of oorlogsmisdaden.

p. 187: Harry Wouters, *De Trinitatiskapel heeft uw steun nodig!* Verzoek om bijdragen aan het herstel van de ramen aan de voorkant van het gebouw.

p. 188: Gerard Zwinkels, *Verteld Verleden. De Ochest-Vereeniging Dordrecht verenigt*. De in 1883 opgericht vereniging is een van de oudste symfonieorkesten van Nederland. Interview met vier enthousiaste leden, met een overzicht van de respectievelijke dirigenten van het orkest.

p. 200: Fietje Hoyer, *Verteld Verleden. Herinneringen aan het Beverwijcksplein*. Interview met Margreet Huisman (1940), die vertelt over haar vroegste jeugdherinneringen: de laatste oorlogsjaren en het naoorlogs vertier op het plein.

p. 210: Jan Alleblas, *Boekennieuws*. Bespreking van de tussen medio april en half juli verschenen boeken over de Dordtse geschiedenis: Dordrecht en de slavernij; de 16^{de}-eeuwse Reuzenkaart; zes signaleringen, t.w. de geschiedenis van het Steegoversloot; Ary Scheffer en de Franse romantiek; de boekenwereld van Margaretha van Godewijck; drie bewonersgeschiedenissen van historische huizen.

p. 213: Kees Sigmond & Janine Verster, *Correctie*. Betreft het testament uit 1732 van Alida Pompe van Meerdervoort, waarin zij diverse schilderijen nalaat aan haar zoon Mr. Nicolaes Stoop.

Dit nummer van het tijdschrift *Oud-Dordrecht* is te bestellen via e-mail,
voor leden € 4,00 – voor niet-leden € 5,00 (excl. verzendkosten):

publicaties@oud-dordrecht.nl

Verdere informatie: www.oud-dordrecht.nl