

Inhoud tijdschrift *oud-Dordrecht* 2017 (jaargang 35) nr. 2

p. 114: *Bestuursbericht*.

p. 115: *Van de activiteitencommissie*. Verslag van de jubileumwandeling (13 mei) en het jubileumfeest (27 mei) in het kader van het 125-jarig bestaan van de vereniging; de opening (3 juni) in het Dordrechts Museum van de expositie *Spiegel voor het heden*, een reconstructie van het eigen Museum Oud-Dordrecht dat de vereniging ooit oprichtte in de Groothoofdspoort.

p. 120: Kees Sigmond, *Middeleeuwse 'verdichting' van bebouwing aan de Houytuinen*. Uit oude akten (1370-1570) kan worden afgeleid, hoe de open erven tussen de oorspronkelijk (half) losstaande bebouwing langs de Voorstraat werden opgevuld.

p. 132: Erica van Dooremalen, *Holcraft Blood (Ierland ca. 1656 - Brussel 1707)*. Deze Engelse kolonel en avonturier vestigt zich in 1705 in Dordrecht en laat daar een (onecht) kind dopen, eveneens Holcraft Blood genaamd.

p. 138: Teun Hoogeveen, *De vrachtschepen van Aert Schouman (1710-1792)*. Analyse van de op tekeningen en schilderijen van Schouman voorkomende scheepstypen.

p. 148: Koos van der Vaart, *Steegoversloot 42. Al puzzelend een rijksmonument geschiedenis geven*. Verslag van een zoektocht naar de bewoningsgeschiedenis van een huis, vanaf 1543 tot nu.

p. 160: Gert van Engelen, *Dordrecht in strips: een aanvulling*. In het stripalbum *Onrecht in Dordrecht* uit 1995 zijn diverse Dordtse locaties getekend.

p. 163: Jean M.A. van Wageningen, *Drie Dordtse dopers in een gouden eeuw*. De drie zonen van de doopsgezinde voorganger Mels Gijsbertsz. doen in de 17^{de} eeuw goede zaken en worden puissant rijk, maar aan het eind van hun leven verliezen zij alles weer.

p. 176: Kees Sigmond, *Schetsen uit Dordtse akten (25): Quade herberge (1549, 1577)*. Herbergen waar gelegenheid werd gegeven tot prostitutie werden door het stadsbestuur flink op de huid gezeten. Verslag van een inval door de dienaren van de schout in herberg Den Gulden Helm. .

p. 179: Hans Wetemans, *De stadsmuur achter de Wolwevershaven*. Onderzoek naar resten van de vroeg 17^{de}-eeuwse stadsmuur, die nog aanwezig is onder de rivierkade achter de huizen van de Wolwevershaven.

p. 184: Marijke van Vliet, *Het eerste jaar van de Bataafse Vrijheid (3)*. Derde deel van een reeks artikelen over de veranderingen in Dordrecht na de Franse inval in januari 1795. Problemen met de inkwartiering van Franse soldaten en de eisen m.b.t. te leveren kleding en schoenen.

p. 188: Arie Nelemans, *Oorlogsherinneringen uit Dordrecht*. Toenmalige bewoners van het Land van Valk vertellen verhalen uit de Tweede Wereldoorlog.

p. 192: Gert van Engelen, *Is populair oorlogsdagboek (met zes pagina's over Dordrecht) een vervalsing?* Het in de Verenigde Staten uitgegeven dagboek *My sister and I* zou zijn geschreven door een 12-jarige jongen, die in de meidagen van 1940 via Dordrecht vluchtte voor het oorlogsgeweld. Het boekje lijkt een 'fabrication' te zijn, een verzonnen verhaal bedoeld om de aarzelende Amerikanen de oorlog in te trekken.

p. 200: Jan Alleblas, *Boekennieuws*. Bespreking van recent verschenen boeken die betrekking hebben op de geschiedenis van Dordrecht: Daan Esseboom, *De Groenlantsvaerders. Dordtse walvisvaart 1679-1804*; Jean van Wageningen, *Zeilend op de golven van het economisch tij* en *Zeilend op de woelige baren*; Anja Krabben, *Essenhof, voor altijd in mijn hart*; Dirk-Jan Verdonk, *Een gekooid dier - Oorlogsdagboeken van Corine Fonteijn*; Jeanne Nagtegaal, *Aardappelschillen met uienjus - Dagboek uit de hongerwinter*; Theo Pronk (samensteller), *Moeder der Hollandse steden - Historiezucht in Dordrecht rond 1900*.

Dit nummer van het tijdschrift *Oud-Dordrecht* is te bestellen via e-mail,
voor leden € 4,00 – voor niet-leden € 5,00 (incl. verzendkosten):

publicaties@oud-dordrecht.nl.

Verdere informatie: <http://www.oud-dordrecht.nl/publicaties-vereniging-oud-dordrecht>.