



Jaargang 29 (2011), nummer 3

Inhoudsopgave

Samenvatting artikelen decembernummer 2011, 29-03.

p. 208-221: Kees Weltevrede, *Napoleon op bezoek in Dordrecht op 5 oktober 1811*. Beschrijving van het (korte) bezoek van de keizer en de voorbereidingen en kosten die daaraan verbonden waren.

p. 222-232: Hanne de Prieëlle-Bunk, *Het huis van de piraat Laurens Davidszoon van Convent*. Preciese omschrijving van de bouw in 1670 van het huis van deze piraat op de Voorstraat bij de Taankade, met de voor- en nageschiedenis van zowel de piraat en zijn familie, als het huis.

p. 234-241: Ronald Hamelink, *De Delphine van J.C. Schotel: een spookschip? De scheepsramp die wordt afgebeeld op twee schilderijen van J.C. Schotel, blijkt niet het schip de Delphine, maar de Iphigenia te betreffen*.

p. 242-251: Kees Sigmond en Christine Weijs, *Een zeldzame lambrisering in het huis Wolwevershaven 18*. In een slaapkamer van een door architect H.W. Veth ontworpen huis uit 1889, werd een bijzondere lambrisering aangetroffen, vervaardigd van papierstuc.

p. 252-255: Jan van Zurk, *Aardappelhandel op het Eiland van Dordrecht rond de Tweede Wereldoorlog*. In het kader van de werkgroep Oral History heeft Jan van Zurk de gepensioneerde aardappelhandelaar Piet Naaktgeboren geïnterviewd.

p. 256-260: Sander van Bladel, *De brieven van dominee Keller van Hoorn aan Heinrich Schliemann*. Correspondentie tussen een Dordtse dominee en de beroemde Duitse archeoloog, ontdekker van Troje.

p. 261-267: Hans Blok, *Criminaliteit en welvaart in Dordrecht 1749-1800*. In dit eerste artikel zet de auteur de ontwikkeling van de criminaliteit in Dordrecht in de tweede helft van de 18^{de} eeuw in het kader van de sociaaleconomische ontwikkeling van de stad in die periode.

p. 268-270: Kees Sigmond, *Schetsen uit Dordtse akten (8). Schippers in oorlogstijd - 1578, 1585 en 1591*. Een paar voorbeelden van de risico's die schippers liepen tijdens de roerige eerste decennia van de 80-jarige oorlog.

p. 271-277: Erica van Dooremalen, *De wandelmedailles van Florus van Horssen uit 1933-1938*. Medailles die werden uitgereikt bij de eerste georganiseerde wandelmarsen in Dordrecht en omgeving.

p. 278-289: Bart Ibelings, *Bier in Dordrecht in de tweede helft van de 16de eeuw*. Gedetailleerde beschrijving van de omvang van de Dordtse bierbrouwerij, gebaseerd op bronnen uit het Nationaal Archief.

p. 290-300: Henk 't Jong, *De Tieselenswaard – geschiedenis van een verdronken polder (1)*. Vorming van deze Middeleeuwse waard ten zuidwesten van Dordrecht: ontginning, bestendiging, handvest (1282) en verdere ontwikkeling tot aan de overstromingen uit het begin van de 15^{de} eeuw.

p. 301-306: Cees Esseboom, *Nieuwverschenen boeken*. Besproken worden:

- André Oerlemans (red.), *Soedah, laat maar*, een initiatief van Stichting Indisch Dordrecht, uitgever De Vrije Dordtse Pers, september 2011;
- Arne Zuidhoek, *Held of schurk. Dertien zeerovers uit de Lage Landen*, uitgeverij Omniboek, mei 2011;
- Ad van Liempt & Jan H. Kompagnie, *Jodenjacht. De onthutsende rol van de Nederlandse politie in de Tweede Wereldoorlog*, uitgeverij Balans, oktober 2011.

p. 307-313: Gert van Engelen, *Ron de Bruijn en Dordrechts audiovisuele erfgoed*. Samenvatting van een interview met de man die een belangrijk aandeel had en heeft in vorming en gebruik van de collectie Beeld en Geluid van Erfgoedcentrum DiEP.