
Inhoudsopgave

Pag 1. Redactioneel

Pag 3. Vacatures ! -

door de voorzitter, Govert Veldhuijzen

Op naar de 2000 leen !? Met een compliment aan de organisatoren van de cursus Dordtologie en de initiatiefnemers van een herinneringsplaquette over de Dordtse Synode op de muur van de Dordtse Rechtbank.

Pag 5. Excursie naar Hoorn -

door Job Klomp

Een verslag van de VOD-reis naar deze prachtige VOC-stad met 350 rijksmonumenten, een fraaie stadswal, hofjes, kerken, maar ook gedempte grachten. In vele opzichten te vergelijken met Dordrecht. Maar van de 60.000 inwoners zijn wel 2000 lid van de historische vereniging.....

Pag 7. Waarderen en selecteren voor de toekomst -

door Charles Juergens

Gemeentearchivaris Dr. Charles Juergens nam na 10 jaar afscheid van het Dordtse Stadsarchief. Een korte terugblik, en zijn visie op zijn toekomstige werkzaamheden bij het Nationaal Archief. Een schijnbaar onmogelijke taak: het selecteren van waardevol archiefmateriaal uit honderden kilometers informatie, in een digitale omgeving.

Pag 11. Een nooit voltooide kerk -

door Herman A. van Duinen

De auteur, groot kenner van de Dordtse Grote (Onze-Lieve-Vrouwe) Kerk verklaart, na een inleiding over de bouwstijl en andere nooit afgebouwde kerken en torens, waarom de Dordtse "Notre Dame" niet werd afgebouwd. Ook leest en ziet u hoe de kerk eruit had moeten zien, in 1624.

Pag 17. Het Dordtse Trippenhuys -

door Angenetha Balm – Kok

Ook Dordrecht heeft een "Trippenhuys": Wolwevershaven 9, en voormalig consulaat van Noorwegen en Denemarken. In 1609 werd de Wolwevershaven gegraven -de kade heette oorspronkelijk Drappierskade- en woningen werden vanaf 1645 gebouwd. De (ijzer)handelaarsfamilie Trip was een van de eerste bewoners. In dit artikel de bewonersgeschiedenis en enige bouwtechnische aantekeningen. O.m. over de befaamde ronde Maaskamer

Pag 25. Lekker weg in eigen land: Cas van Son over het koolzaaddorsen in Dubbeldam -

door Peter Dillingh

Een rijk geïllustreerd krantenartikel uit 1899 van de hand van Cas van Son, toentertijd een belangrijk figuur in Dordtse culturele kringen, onder de kop "Het Zaaddorschen" wordt uitvoerig verslag gedaan van deze verdwenen activiteit. Tevens een korte hommage aan Cas van Son zelf.

Pag 29. Het choleraziekenhuis in Dordrecht (1831-1832) -

door Annemieke Schumm

Na een korte geschiedenis van het Leproos- of Lazarushuis (hoek Vest en Vriesestraat) gaat de schrijfster dieper in op een van de bestemmingen: choleraziekenhuis tijdens de epidemie van 1831 en 1832. Een fraaie verhandeling over de moeizaam tot stand gekomen gemeentelijke maatregelen tegen deze "Aziatische buikloop", en over de ziekte zelf.

Pag 38. Lezers reageerden

Mw. *Henriette Weijtenburg* reageert op het jaarboek *Draaiende Wieken* met aanvullende informatie over de Dordtse papiermolen. *Bas in 't Veld* gaat in op het artikel over de in de 2^e Wereldoorlog neergeschoten vliegtuigen op het Eiland van Dordrecht. Reacties van *Sander Paarlberg* en *Corry Roest* werden verwerkt tot artikelen in dit Tijdschrift.

*Pag 41. Naar de kerk in het Wantijpaviljoen -
door Corry Roest*

Het Wantijpark werd rond 1920 aangelegd in het kader van de werkverschaffing; het Wantijpaviljoen was oorspronkelijk een in 1940 uit Rotterdam getransplanteerd theehuis. Tijdens en na de 2^e Wereldoorlog moesten parochianen uit de omgeving van de Staart uitwijken naar een bidplek in de buurt: eerst het schaftlokaal van Scheepswerf De Biesbosch, later in het Theehuis de kerk "St. Jozef Arbeider".

*Pag 47. De Wildemannenschouw in het nieuwe Dordrechts Museum -
door Sander Paarlberg*

De schrijver gaat in op de "noodkreet" van de redactie in het juninummer over wat er met de fraaie Wildemannenschouw uit de Kloveniersdoelen gaat gebeuren. Samen met een beschrijving van de schouw kondigt hij aan dat deze zal worden geplaatst in de Dordrechtzaal van het vernieuwde Dordrechts Museum.

*Pag 53. Alleen maar water en wolven -
door Cees Esseboom*

De schrijver verdiepte zich in een rapport uit 1523 waarin verslag wordt gedaan over de eigendomsrechten van de aangewassen gronden, de opwassen en de visserijrechten in de na 1421/1424 grotendeels ondergelopen Grote Waard. De onder ede afgelegde verklaringen van bewoners uit de randgemeenten geven belangwekkende geografische en economische informatie, zelfs genealogische.

*Pag 59. Poelier Gennisse -
door Bouke Blijdesteyn, namens de werkgroep Oral History*

In 2008 sloot Dordrechts enig overgebleven - van 8 à 9 in de 20^e eeuw - poeliersbedrijf van de firma Gennisse. Een gesprek met de poelier-in-ruste Aart Gennisse

*Pag 63. Wetenswaardigheden over Dordrecht en de marine (2) -
door Bas van Beuzekom*

Deel 2 van een drieluik over de relatie tussen Dordrecht en de Nederlandse marine. In dit artikel worden Dordtse stafofficieren voor het voetlicht gebracht: van Jacob van Meeuwen (geboren in 1619), de officieren Van Convent, Beelaerts, Hoeufft, Melvill en Enslie tot vice-admiraal Huibert Quispel (overleden in 1921).

*Pag 69. Van Diemen in Vlaggen en Vaandels 1893 – 1977 -
door Herman A. van Duinen*

Nòg een artikel (zie Tijdschrift 2009-1) over het vaandel van de harmonie Crescendo uit Sassenheim, dat in Dordrecht werd vervaardigd door vaandelmaker C.M. van Diemen aan de Voorstraat (253, toen 195), aan wie in 1986 zelfs een tentoonstelling in het Stadsarchief werd gewijd. Met interessante informatie over het vervaardigen van vaandels.

*Pag 74. Schetsen uit Dordtse akten (1) -
door Kees Sigmond*

Kees Sigmond geeft met dit artikel de aanzet tot het starten van een nieuwe rubriek, waarin plaats wordt gemaakt voor "toevallige" ontdekkingen in het Archief, die een licht werpen op de gang van zaken in het vroegere Dordrecht. In deze eerste aflevering: een "Wonderdokter op de Meimarkt, 1591", en een "Opstootje in de Vleeschouwersstraat, 1578".

*Pag 77. "Het huis over de kraan" – Houttuinen 34 -
door Loet Megens en Thea Megens – van der Westen*

Een bouwhistorisch en bewonersonderzoek van dit pand waarin thans Notariskantoor Wery Goedegebuure is gevestigd. Het pand was in bouwtechnisch opzicht sterk verbonden met Houttuinen 36 (thans Dudok) , en stond tegenover de kraan Rodermond.

*Pag 87. De Boutjes -
door Rob Haan*

En graslandperceel op de kruising Zeedijk – Van Elzelingenweg wordt al sinds de 18^e eeuw “De Boutjes” genoemd. Rob haan biedt drie mogelijke verklaringen voor deze bijzondere benaming.

*Pag 89 . Nieuwverschenen boeken -
door Cees Esseboom*

Cees Esseboom bespreekt onlangs uitgekomen boeken over Dordrecht en omstreken:
“Dordrecht Ondergronds -3. Wouw! Ververijen!” van T.H.L. Hos van het Bureau Monumentenzorg en Archeologie; “Het Biesbosch Boek” van Wim van Wijk; “Verhalen van Dordrecht, de delen 14, 15 en 16, respectievelijk “Dordrecht op het spoor”, “Dordrecht en het huis van Oranje-Nassau” en “Een eeuw onderwijs in het Oranjepark” ; “Nijet dan water ende wolcken. De onderzoekscommissie naar de aanwassen in de Verdrongen Waard (1521-1523), van Valentine Wikaart e.a.