

---

Inhoudsopgave

---

<b>Onderwerp</b>	<b>Door:</b>	<b>Pag.</b>
Redactioneel	Gerard Gast	1
In memoriam Dirk Beels	Martin Bloemendal	2
Nog twee werkgroepen binnen de Vereniging Oud Dordrecht <i>Twee nieuwe werkgroepen binnen de Vereniging Oud Dordrecht worden voorgesteld: de werkgroep Kerken (Monumentendagen 2005!) en de werkgroep Jeugd en Historie. Met e-mailadressen van de eerste deelnemers.</i>	Martin Bloemendal	3
Een dubbelbiografie over de Gebroeders De Witt <i>Dit jaar voltooit de schrijver van dit artikel zijn dubbelbiografie over Johan en Cornelis de Witt. Wat motiveerde hem? Op welke criteria selecteerde hij? Het boek zal de nadruk leggen op wat de broers bond, de verwevenheid van politiek en persoonlijkheid, en bevat een eigentijdse visie op "het proces" dat tot hun dood leidde.</i>	Luc Panhuysen	4
Status van de regionale website <i>Over een jaar wordt de regionale website "Van bronnen naar bewoners" operationeel, een initiatief van o.a. het Dordtse Stadsarchief. Schrijfster is de motor achter het project. In dit artikel de huidige status en een beschrijving van de drie "lagen" in de website.</i>	Annelies Abelmann	10
Cursussen Stadsarchief <i>Ook in 2005 drie cursussen: Oud schrift voor beginners, Huizenonderzoek, en Genealogie</i>		12
De geest van het postkantoor <i>Het vroegere Dordtse postkantoor als slagschaduw uitgebeeld in de bestrating van het Bagijnhof. Visie van de kunstenaar.</i>	Theun Okkerse	13
Johan de Witt nader bezien <i>Was Johan de Witt wel of niet geboren Dordtenaar? En/of gedoopt Dordtenaar? Geen bewijs, wel aanwijzingen. Esseboom vat nog eens enkele opinies samen.</i>	Cees Esseboom	15
De familie Cuyp op het Nieuwe Werck <i>Opnieuw een boeiend artikel van de hand van de "motoren" van de werkgroep "Het Nieuwe Werck": zij traceerden Abraham Cuyp (broer van Jacob, oom van Aelbert) als bewoner van het Vlak. Een nieuw element in de genealogie van de Cuyps, en hun verblijf in het Nieuwe Werck.</i>	Angenetha Balm en Jan Willem Boezeman	17
Toneel in Dordrecht (2) <i>Deel 2 van een trilogie. Hierin aandacht voor de houten Schouwburgvereniging (1872-1928) en het nieuwe Kunstmin (gebouwd in 1891, verbouwd in 1939/40)</i>	Gerard Gast	23
Monumentale schamppalen		

<i>Nog eens de discussie over de ingegraven kanonslopen, die volgens de schrijvers meestal nog dienst doen als schampalen of intussen samen met het monument waartoe zij behoren eveneens monumentaal zijn geworden.</i>	W. van den Berg en C. Esseboom	27
<b>Johannes Rutten (1809-1884), beeldchroniqueur van Dordrecht</b> <i>Aan de 19<sup>e</sup>-eeuwse Dordtse tekenaar/schilder Johannes Rutten zijn onlangs een tentoonstelling en een boek gewijd. In dit artikel een korte biografie, de plaats van Simon van Gijn en Dordracum Illustratum daarin en Ruttens werk als ruggengraat van de Dordtse topografisch historische atlas.</i>	Annelies Abelmann	30
<b>Hoe betrouwbaar zijn de bronnen ?</b> <i>Reactie van Charles Jeurgens, directeur van het Stadsarchief, op Cees Essebooms artikel in het vorige nummer van het Tijdschrift. Wat zijn (primaire en secundaire) bronnen ? Zijn ze wel altijd betrouwbaarder dan andere bronnen ?</i>	Charles Jeurgens	34
<b>Jaarboek 2004</b> <i>Voorbeschouwing op het in 2005 uit te brengen Jaarboek "Van Paardentram tot Waterbus", door A.Grootenboer.</i>		36
<b>Dieren in de Dordtse binnenstad (1)</b> <i>Dieren en fabeldieren aan gevels, op grafzerken, familiewapens etc: de schrijver bestudeerde de achtergronden van deze ornamenten. Deel 1 van en serie.</i>	Herman A. van Duinen	37
<b>Geschiedenis van het bombardement op Park Merwestein</b> <i>Een kritische bijdrage aan de discussie over aanleiding, omvang en gevolgen van het geallieerde bombardement op het Duitse Hoofdkwartier in Park Merwestein in oktober 1944. En wie tipten de geallieerden ? Diepgravend onderzoek, maar er blijven vragen over.</i>	Kees Weltevrede	40
<b>Den Theeboom (Wijnstraat 75/77)</b> <i>Een "klassiek" bewoners- en bouwhistorisch onderzoek van Wijnstraat 75/77, Den Theeboom.</i>	Erica van Dooremalen	54
<b>Nieuw verschenen boeken over Dordrecht</b> <i>Dordrecht Architectuur en Stedenbouw; Tussen bies en wilg; Belasting met een knipoog; Metamorfose Dordrecht; Dordrecht gezien; Dordrecht- Van buitenhuizen en lusthoven naar stadsparken</i>	Gerard Gast	61
<b>Acta Selecta (1)</b> <i>Schrijver bestudeerde de kerkelijke acta, zoals die na 1572 in de resolutieboeken van de gereformeerde kerkenraad werden vastgelegd. Hij schetst een fraai beeld van de zaken waarover de kerkenraad zich uitsprak en de door de raad opgelegde sancties.</i>	André den Haan	63
<b>Tempelaar over Tempelaar</b> <i>Een mooi portret van de Wioldrechtse schoolmeester Hendrik Tempelaar (1815-1885): zijn jeugd en zijn eigen gezin, de sollicitatie als schoolmeester en zijn vele nevenactiviteiten</i>	H. Tempelaar	73
<b>Vacature Bestuur</b> <i>Vacature in de activiteitencommissie van Vereniging Oud Dordrecht</i>		79
<b>Nieuwjaarswens van de redactie</b> <i>...in de vorm van een (afgebeelde) houtsnede uit de 16<sup>e</sup> eeuw met waarschijnlijk de oudstbekende afbeelding van het Dordtse Stadhuis</i>		80
<b>Naar een Dordtse Academie</b> <i>Een korte bijdrage aan de meningsvorming en discussie over Prof. dr. Arjo Klamers streven naar een Academia Vitae in het Hofkwartier.</i>	Martin Bloemendal	82

Vereniging Oud Dordrecht	83
Inhoudsopgave	84

---